	ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НИШУ	Број: 10/7-1-46
	ИЗВЕШТАЈ О УРАЂЕНОМ МАСТЕР РАДУ	Датум: 06.10.2015.

Наставно-научном већу Филозофског факултета Универзитета у Нишу  
подносимо следећи извештај:

### ИЗВЕШТАЈ О УРАЂЕНОМ МАСТЕР РАДУ

#### I ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ:

1. Састав комисије:

1. Редовни професор др Горан Максимовић
2. Редовни професор др Снежана Милосављевић Милић
3. Доцент др Јелена Јовановић

2. Одлука Већа департмана за српску и компаративну књижевност број 10/7-1-22 од 17. јуна 2015. године.

#### II ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ:

1. Име, име једног родитеља, презиме  
Милица Драгољуб Динић
2. Година уписа на мастер академске студије  
2012/2013.
3. Назив студијског програма  
Мастер академске студије филологије (модул српска и компаративна књижевност)

#### III НАСЛОВ –МАСТЕР РАДА:

*Јунаци у приповеткама Илије Вукићевића написаним у периоду од 1891. до 1896. године*

#### IV ПРЕГЛЕД -МАСТЕР РАДА:

Текст мастер рада садржи 63 странице компјутерског текста и распоређен је на следећи начин: Заборављени наставник Боре Станковића (стр. 3-7); "Неколико слика из живота једног јунака" (стр 8-105), А) "Остадох као свако сухо дрво, да придржим оној црној кући племе, док ме једном не затрпа" (стр. 11-18); Б) "Живим мирно и задовољно" (стр. 19-24), В) "Видим да ми се душа као кроз пам,ук цеди" (стр. 25-32), Г) "Води му Бог руке, да му очува душу!" (стр. 33-40), Д) "Граница је мутна вода. Секира му, секира ми" (стр. 41-49), Ђ) "Решио сам да путујем брзо, врло брзо, и још са детињском жељом да своје изненадим на Божић" (стр. 50-56); "Импесионистичка слика је талог једног тренутка у непрекидном кретању живота" (стр. 57-61); ЛИТЕРАТУРА (стр. 62-63)

#### V ВРЕДНОВАЊЕ ПОЈЕДИНИХ ДЕЛОВА -МАСТЕР РАДА:

##### 1. ЗАКЉУЧЦИ ОДНОСНО РЕЗУЛТАТИ ИСТРАЖИВАЊА

У тексту мастер рада анализане су приповијетке Илије И. Вукићевића (1866-1899), које су написане у раздобљу од 1891. до 1896. године, а тематски су везане за приказивање живота на српско-арбанашкој граници на југу Србије. Ради се о укупно 14 текстова: *Граничари*, *Неколико слика из живота једног "јунака"*, *Шкрбо и Фејзула*, *Мала погрешка*, *На стражи*, *Слика*, *Мишко убојица*, *Искушење*, *Горак хлеб*, *"Рождество твоје"*, *Под сунцем*, *Један борац*, *Љута рана*, *На месечини*. Интерпретација приповједака урађена је на основу истраживања типологије и карактеризације књижевних јунака. Утемељена је на тематско-мотивској основи, а заснована је на следећим цјелинама: мотив сина јединца, мотив среће/зле судбине, мотив полумртвог човека, мотив чудака, мотив граничара. У посебном аналитичком сегменту сагледана је позиција статуса и карактеризације приповједача. У завршном сегменту рада указано је на поетичке особености Вукићевићевог приповједања, заснованог на реалистичким и импресионистичким поступцима, што је имало веома важан удјел у карактеризацији књижевних јунака, а што овога писца приближава европској књижевној пракси на крају 19. и на почетку 20. вијека. Захваљујући свему томе, у тексту мастер рада је на самосталан начин реализовано иновирано виђење приповједачког рада Илије И. Вукићевића, које се у извјесној мјери разликује од досадашњих доминантних тумачења (Драгиша Живковић, Јеремија Живановић, Љубомир Јовановић, Љубиша Јовановић, Сузана Стојановић, Бранко Јевић, Милослав Буца Мирковић и др).

##### 2. ОЦЕНА НАЧИНА ПРИКАЗА И ТУМАЧЕЊА РЕЗУЛТАТА ИСТРАЖИВАЊА

У мастер раду је са успјехом одговорено на постављену истраживачку тему. Интерпретација књижевних јунака Илије И. Вукићевића урађена је систематично и прегледно, а заснована је на савременим теоријским сазнањима текстуалног и контекстуалног тумачења књижевних дјела и успостављању веза са досадашњим књижевноисторијским истраживањима. При томе је на функционалан начин примијењено неколико истраживачких метода: интерпретативни, књижевноисторијски и компаративни.





# ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НИШУ

## ИЗВЕШТАЈ О УРАЂЕНОМ МАСТЕР РАДУ

Број:

10/7-1-46

Датум:

06.10.2015.

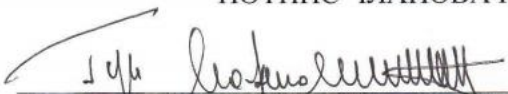
### 3. КОНАЧНА ОЦЕНА - МАСТЕР РАДА

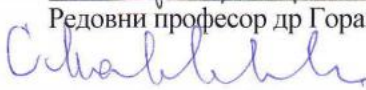
Текст мастер рада је урађен у складу са образложењем наведеним у пријави теме, садржи све битне техничке, методолошке и интерпретативне стандарде неопходне за ову врсту студентског рада, обухватио је и на добар начин искористио релевантну литературу, тако да својим цјелокупним аналитичко-синтетичким сагледавањем постављеног проблема представља самосталан допринос науци о књижевности.

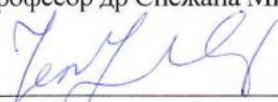
### VI ПРЕДЛОГ:

На основу укупне оцјене текста мастер рада "Јунаци у приповеткама Илије Вукићевића написаним у периоду од 1891. до 1896. године", комисија предлаже ННВ Филозофског факултета да мастер рад прихвати а кандидату одобри јавну одбрану.

ПОТПИС ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

  
Редовни професор др Горан Максимовић

  
Редовни професор др Снежана Милосављевић Милић

  
Доцент др Јелена Јовановић